

TENTANG JUBING

Jubing Kristianto adalah solois gitar akustik yg sering berkolaborasi dengan musisi dan vokalis dari berbagai genre musik. Baik di panggung maupun studio rekaman. Ia juga kerap diundang tampil sebagai bintang tamu dan pemberitaan televisi nasional, seperti TVRI, Trans 7, Trans TV, O Channel, SCTV, Metro TV. Terakhir ia diundang tampil dalam "Kick Andy Show".

Pada tahun 1987, 1992, 1994, dan 1995, Jubing menjadi Juara I kompetisi gitar akustik Yamaha Festival Gitar Indonesia. Ia juga meraih *Distinguished Award* pada Yamaha South-East Asian Guitar Festival 1984 di Hongkong.

Tiga album rekaman solo gitar akustik Jubing --*Becak Fantasy* (2007), *Hujan Fantasy* (2008), *Delman Fantasy* (2009)-- telah beredar di toko-toko CD di bawah label IMC Record. Album-album ini mendapat sambutan positif dari pendengar musik, kritikus, dan media massa cetak maupun elektronik..

Majalah *Rolling Stone Indonesia* bahkan menobatkan *Becak Fantasy* sebagai salah satu dari "20 Album Indonesia Terbaik 2008". Sedangkan majalah *Gitar Plus* memilih *Hujan Fantasy* sebagai salah satu "album gitar yang paling menggetarkan tahun 2008".

Alumnus jurusan Kriminologi FISIP UI ini juga penulis buku "*Gitarpedia: Buku Pintar Gitaris*" yang diterbitkan PT Gramedia Pustaka Utama (2005, cetak ulang 2007). Buku kedua, "*Membongkar Rahasia Chord Gitar*" (2007, cetak ulang 2009).

Sejak Agustus 2005, Jubing bersama pianis Jaya Suprana membentuk Kwartet Punakawan yang hanya memainkan lagu-lagu rakyat Indonesia. Kelompok ini telah konser keliling ke berbagai kota di Indonesia, juga gedung konser ternama di Australia, Singapura, dan Jepang .

KUTIPAN MEDIA

"He impressed the audience with his accomplished finger plucking. Switching easily between tunes and tones...", (Harian *The Jakarta Post*, 2 Februari 2009)

"Kepiawaian Jubing Kristianto memainkan gitar akustik membuat decak kagum ratusan penonton..." (Harian *Kompas*, 18 Juli 2008)

"His musical education provided him with the skills to add attractive ornaments -- classical, jazz and blues -- to traditional Indonesian songs" (Harian *The Jakarta Post*, 23 Februari 2008)

"Hanya dengan enam senar, seribu satu nada indah dapat dihasilkan. Itu pula yang diperdengarkan mantan wartawan Jubing Kristianto." (Majalah *Femina*, no. 30, XXXV, 2007)

".... mampu menyuguhkan permainan gitar yang kaya improvisasi dan eksplorasi atraktif." (Harian *Suara Merdeka*, 4 Agustus 2007)

"Kadang sulit untuk percaya bahwa sebuah gitar dapat menghasilkan bebunyian yang begitu ramai sekaligus hening, seperti yang ditunjukkan oleh Jubing dengan begitu piawainya." (Majalah *Rolling Stone*, Desember 2007)

"Hasil paduan *skill* permainan gitar akustik bernyawa klasik yang mumpuni dengan semangat membuat terobosan telah menghasilkan album gitar solo yang menyenangkan" (Majalah *Gitar Plus*, September 2007)

"Jubing membuktikan eksplorasi atas segala kemungkinan permainan gitar." (Majalah *Forum*, no. 12, 9 - 15 Juli 2007)

"Baginya, gitar bukan sekadar dimainkan untuk menghasilkan melodi dengan not satu per satu. Kemunculan suara bas, chord, melodi, hingga perkusi, mampu ditampilkan gitarnya." (Majalah *Chic*, 18 Juli 2007)

"Gitar tidak monoton. Di tangan Jubing, alat musik bersenar itu bisa menghasilkan seribu satu suara, mulai perkusi sampai gamelan dan tetabuhan rebana." (Harian *Kompas*, 30 Juni 2007)

"Di tangannya, sepotong gitar bisa menjadi bak mini-orkestra" (Majalah *Tempo*, 15 Juli 2007)

VIDEO

1) Jubing di Kick Andy

<http://www.youtube.com/watch?v=YEajzZsJEYA>

2) Jubing di ulang tahun Global TV

<http://www.youtube.com/watch?v=rZOixf8CIQk>

3) Klip "Becak Fantasy"

<http://www.youtube.com/watch?v=1H-cAYpK5Gk>

4) Klip "Hujan Fantasy"

<http://www.youtube.com/watch?v=rGuH9iskYek>

5) Cuplikan konser-konser Jubing

<http://www.youtube.com/user/jubingfantasy>
